

# Årsredovisning 2023



piteå museum

tillsammans till historien!



## RITEÅ MUSEUM

### ÅRSREDOVISNING 2023

Det är en engagerad styrelse för Föreningen Piteå museum som lägger fram sin årsredovisning för verksamhetsåret 2023. Styrelsen har på kort tid fått ta sig an en rad utmaningar att anpassa muséets verksamhet till ett antal nya förutsättningar. Det har inneburit att den nya styrelsen har fått lov att kliva fram och ta större ansvar för det inre arbetet. Antalet anställda har halverats och detta skapar en sårbarhet då vi tillsammans med personalen behåller ambitionen att hålla den publika verksamheten maximalt öppen och erbjuda allsidiga upplevelser.

Skolbesök, guidningar och olika stadsvandringar är väletablerade och efterfrågade. Utställningsverksamheten pågår fortlöpande och många tillresande besökare hittar in. Nu pågår framtagandet av en utställning om Piteå Summergames som blir klar lagom till sommaren.

Tidigare har museet sökt och fått projektmedel till en rad externa projekt vilket har gett utrymme för fler anställda och därmed en bredare verksamhet. Frånvaron av denna möjlighet leder till förändrade ekonomiska förutsättningar, all ordinarie verksamhet ska nu rymmas inom den finansiering som baseras på det verksamhetsbidrag som föreningen får av Piteå kommun. Vi har tagit fram nya styrdokument och bland annat lagt större ansvar på styrelsens ledamöter och dess arbetsutskott. Parallellt pågår nya samtal med kommunen om att teckna ett nytt samarbetsavtal. I alla skeenden i denna förändringsresa har personalen varit delaktiga i arbetet.

Det är konsekvenserna av hela denna omställning som ligger bakom årets negativa ekonomiska resultat. Allt påverkar resultatet men innebär också att vi går in i framtiden med ett rent bord.

Vi går till årsmötet med en positiv känsla och ser att det finns goda förutsättningar att kunna arbeta vidare med att fortsatt vara ett föreningsdrivet museum med ambitioner att vara aktuella som en högst relevant aktör på den lokala kulturarenan. Visionen för föreningen och verksamheten är *Tillsammans till historien*.

Vi behöver lyckas att förklara för besökare, pitebor, företag och beslutsfattare att Piteå Museum är en ideell förening och inte en kommunal verksamhetsdel. Vi behöver fler medlemmar och hitta former för samverkan och stöd av både privatpersoner, civilsamhälle och näringsliv. Vi behöver kunna fortsätta utveckla och förädla vår lokala historia och kulturarv som museet så förtjänstfullt har tillgängliggjort under sin tid.

Brith Fäldt,  
ordförande Piteå museum

## RITEÅ MUSEUM

Museet drivs av den ideella Föreningen Piteå museum. Föreningen bildades vid ett möte i rådhuset den 14 november 1936 och hette då Pitebygdens fornminnesförening. Idag finansieras verksamheten främst med medel från Piteå kommun.

Piteå museum ligger i stadens före detta rådhus, vid Rådhusorget mitt i Piteå. Här visas utställningar med anknytning till Piteås kulturhistoria. Museet har samlingar av kulturhistoriska föremål och fotografier med anknytning till kommunens historia. Vi arbetar med ett mångfaldsperspektiv inom jämställdhet, nationella minoriteter, delaktighet och tillgänglighet. Museet bedriver också pedagogisk- och utåtriktad programverksamhet

## ORGANISATION OCH STYRELSE

### Styrelse

Christina Kolmert, ordförande fram till 29 mars 2023, ledamot fr.o.m. 29 mars 2023

Brith Fäldt, ordförande fr.o.m. 29 mars 2023

Ewa Degerman, vice ordförande fr.o.m. 29 mars 2023

Åke Berggren, sekreterare

Leif Björkman, kassör

Anders Hedlund, ersättare fr.o.m. 29 mars 2023

Ann-Katrin Sämfors, ersättare

Annika Lundgren, kommunrepresentant Kultur och fritidsnämnden

Lars Gyllenhaal, ersättare kommunrepresentant Kultur och fritidsnämnden

Catharina Westling, personalrepresentant

Styrelsen har inom sig utsett ett arbetsutskott bestående av ordförande, vice ordförande, sekreterare och kassör.

### Revisorer

Gustav Eliasson och Sofi Hellström, Ernst & Young

### Valberedning

Agnes Szögi, sammankallande

Mats Johansson

### Styrelsemöten

Styrelsen har haft 7 protokollförda sammanträden under verksamhetsåret: 12/1, 23/2, 25/4, 25/5, 31/8, 24/10, 30/11.

### Medlemmar

Medlemsavgiften var under året 200 kr för enskild medlem samt 300 kr för ett familjemedlemskap. Medlemskapet gäller för innevarande år. Föreningen Piteå museum hade 2023 240 betalande medlemmar. Årsmötet hölls den 29 mars i sessionsalen och mötet följdes av en föreläsning av Ulf Holmberg om *Piteborgarna på Haggholmen*.

Medlemmarna erhåller i slutet av året museets årsbok samt har fri entré till våra föreläsningar under våren och hösten.

### Personal

Anna Elmén Berg, antikvarie fram till 30 juni 2023

Catharina Westling, föremålssamlingar, fotoarkiv och utställningar

Emeli Elfving, antikvarie

Morgan Stenberg, programverksamhet och utställningar

Majvor Lind Almqvist, administration och ekonomi fram till 17 april 2023

Sophie Nyblom, antikvarie, fram till 17 mars 2023  
Heli Junttila, visstidsanställd

### Ekonomi

Föreningens intäkter kommer företrädesvis från det kommunala verksamhetsbidraget och medlemsavgifter. Hela det ekonomiska utfallet återfinns i den ekonomiska berättelsen.

### Besöksstatistik

Antalet besökare på museet var under året 10 693 personer och i våra arrangemang samt aktiviteter har 3 341 deltagit. Statistiken för den utåtriktade verksamheten återfinns i bilaga 2. Antalet följare på museets Facebooksida 1 366 stycken och på Instagram har vi 868 följare.

## PUBLIK VERKSAMHET

Museet arbetar på ett brett plan med publik verksamhet och kunskapsförmedling. Detta i ett historiskt och samtida, lokalt, regionalt och nationellt perspektiv. Den utåtriktade verksamheten är en viktig del i vår intention att tillgängliggöra historia för alla. Det sker bland annat genom utställningar, publika arrangemang och pedagogiska program. Vår hemsida är också ett viktigt redskap i vårt förmedlingsarbete, bland annat för information om vårt arbete.

### Utställningar

Att producera och visa varierande utställningar är ett led i att publikt tillgängliggöra pitebygdens kulturarv. Utställningar är en av de bärande delarna i museets förmedlingsarbete. De fungerar som utgångspunkt för samtal om aktuella frågor och angelägna ämnen. De erbjuder också möjlighet till fördjupning och analyser genom den programverksamhet som tas fram i anslutning till utställningarna.

Under året har en ny utställning producerats, Jul som öppnade 20 oktober 2023.

### Pedagogik

Barn och unga är en prioriterad grupp och kontakten med skolan är en viktig del i arbetet. Under året har museet besökts av ett flertal skolklasser för både visningar av museets utställningar, egna besök med tillhandahållna handledningar, guide stadsturer och på Furunäset.

Under året har även det pedagogiska projektet *Väsen* genomförts i samverkan med Kaleido och skolklasser från Svensbyn, Rosvik, Böle, Sjulsmark och Backgårdsskolan, årskurs 2–3. Totalt medverkade 130 elever.

### Publika program

Under året har en rad olika publika program anordnats bland annat föreläsningar, skymningsvandringar och berättarkaféer. Museets personal har också bjudits in för att medverkat vid med föredrag och presentationer hos andra aktörer i kommunen och länet. Fullständigt program återfinns i statistikredovisningen.

### Kulturjakten

Under sommaren genomfördes Kulturjakten för sjunde året och totalt lämnades ett 70-tal svar in. Frågorna kan besvaras både av unga och gamla och lockar deltagare i alla åldrar.

### Fiskarstugan

Ingen verksamhet har bedrivits under året.

## KULTURARVSARBETE

På grund av organisationsförändring och minskad personalstyrka har inget strategiskt kulturarv arbete genomförts. Fokus har legat på information och kunskapsförmedling omkring kulturmiljöer och byggnadsvård bland annat genom en föreläsningsserie i olika ämnen samt artiklar i museets årsbok. Det har även anordnats en byggnadsvårdsdag i kyrkstaden i Öjebyn. Dagen genomfördes i samverkan med Piteå församling, Kyrkstugeägarnas intresseförening och Länsstyrelsen i Norrbotten. Under året har museet också medverkat i styrgruppen för projektet Lottadjäla, en förstudie av ett utvalt område i Öjeby kyrkstad, med syfte att generera restaureringsunderlag för de berörda kyrkstugorna inom området. Styrgruppen består av företrädare för Länsstyrelsen i Norrbottens län, Piteå kommun, Piteå församling, Norrbottens museum, Piteå museum samt Kyrkstugeägarnas intresseförening.

## ARKIV & SAMLINGAR

Piteå museums samlingar består av föremål från olika tider och sociala miljöer. Insamlingen påbörjades när Piteabygdens fornminnesförening startade 1936. Samlingen innehåller idag omkring 18 800 föremål. Fotosamlingen består av historiska fotografier, glasplåtar, negativ, diabilder och digitala bilder. Sammantaget belyser de olika samlingarna många skilda aspekter av pitebygdens kulturhistoria. De spelar en viktig roll när det gäller att bevara och förmedla kunskapen om hur vi levt och verkat i olika tider.

### Arkiv

I museets strävan att tillgängliggöra våra arkiv och samlingar för allmänheten sker registrering och digitalisering i mån av tid. På grund av personalbrist tvingas den förlöpande arkiveringen av ärendehandlingar och arkivmaterial att stå tillbaka.

### Bildarkiv

Intresset för våra samlingar är stort, särskilt tydligt är efterfrågan av fotografier. Samlingen är inte tillgänglig för besökare, samtliga arkivsök utförs av museets bild- och föremålsantikvarie. Arbetet med att digitalisera sker fortlöpande och bildbyråverksamheten tillväxer, bland annat genom inskanning av inlånat material. Registrering i SOFIE pågår kontinuerligt i den mån det finns tid.

### Föremålssamlingar

På grund av utrymmesbrist sker ingen aktiv insamling, vi gör dock ett restriktivt urval av privata donationer och under året har vi tagit emot ett fåtal föremål.

### Bedömning

Museets olika arkiv och samlingar är i stort resursbehov, i synnerhet mot bakgrund av att museet är en betydande kultur- och arkivinstitution i kommunen och i länet. Det råder akut utrymmesbrist och det är av yttersta vikt att hitta långsiktig lösning för hur museet skall klara bevarandeuppdraget. Behovet av utökade och ändamålsenliga lokaler och ekonomiska resurser är en viktig utvecklingsfråga de kommande åren.

## FORSKNING

För att utveckla museet som kunskapsorganisation är faktainsamling, undersökningar, dokumentationer och forskning grundläggande. Kunskapsuppbyggnaden sker i den dagliga verksamheten, i arbetet med utställningar, vid registrering av foton och föremål, genom den pedagogiska verksamheten och vårt program.

Under året färdigställdes en kulturmiljöanalys och antikvariskt planeringsunderlag som beskriver och värderar kulturmiljön runt Rådhusstorget. Undersökningen genomfördes av

fil.dr. Anna Elmén Berg under 2021–2022 och avrapporterades under 2023. Projektet finansierades av Länsstyrelsen i Norrbotten och Piteå kommun.

I samband med detta projekt skrevs artikeln "Stadsplanen över Piteå från 1667 – ett verk av lokalt eller internationellt intresse?" som publicerades i Bebyggelsehistorisk tidskrift Nr 84/2023 där en målsättning var att lyfta fram berättelsen om stadens och torgets tillkomst från den lokalhistoriska nivån till en "riksintressant berättelse". Artikeln publicerades sedan i en förkortad version i Piteå museums årsbok 2023.

Sedan några år tillbaka bedriver Åke Berggren, medlem och styrelseledamot i föreningen Piteå museum samt hedersdoktor vid Umeå universitet, historisk forskning omkring äldre kartor. Forskningen har hittills resulterat i flera artiklar och föredrag, även internationellt (Finland). Forskningen ska resultera i en bok om de äldsta kartorna över städerna kring Bottniska viken och urbaniseringen av det bottniska området. Boken beräknas vara färdigställd under 2024. Parallellt med detta arbete pågår forskning om Piteås historia, berättad med kartor och bilder.

## BOKFÖRLAGET

Inom museets förlag har Piteå museums årsbok utgivits sedan 1981. Utöver dessa har femton böcker och skrifter tryckts inom förlaget. Tillsammans utgör dessa en omfattande kunskapskälla med olika ingångar till pitebygdens historia. Årsboken har med åren bildat en diger faktabank med intressanta berättelser och forskning om många olika ämnen. Under året har museet producerat Piteå museums årsbok 2023. Boken har distribuerats till föreningens medlemmar i slutet av november.

## FORTBILDNING

Museet som kunskapsorganisation har behov av en medveten och långsiktig kompetensutveckling. Vårt mål är att samtliga medarbetare skall ha möjlighet till fortbildning i form av exkursioner, konferenser, seminarier, föreläsningar och kurser.

Personal och styrelse har deltagit på två utbildningsdagar omkring organisationsutveckling, 9–10 februari på Framnäs folkhögskola med Monica Widman Lundmark från Medlefors folkhögskola.

Museet ingår i nätverket för museichefer i Norrbotten.

Catharina Westling har deltagit kontinuerligt i de träffar som ordnas av nätverket Samlingsforum i norr.

Catharina Westling och Emeli Elfving deltog vid nätverksträffen för Samlingsforum i norr, 10–11 maj i Arjeplog.

Catharina Westling och Emeli Elfving deltog vid konferensen Digitalt bevarande i enskilda arkiv, 6 oktober i Luleå.

Morgan deltog vid Hembygdsförbundets höstmöte, 14 oktober i Sunderbyn.

## MARKNADSFÖRING

Marknadsföring sker främst genom lokal och regional annonsering. Därtill viss nationell annonsering. Våra främsta kanaler är hemsidan, Piteå kommuns Evenemangskalender, Piteå-Tidningen, Facebook, Instagram samt föreningen Svenskt Kulturarv. Dessa uppdateras kontinuerligt med information om evenemang, utställningar och pågående verksamhet.

Annonser och affischer har producerats i anslutning till aktiviteter. Externa aktörer som nyttjar museets lokaler för exempelvis konserter eller föreläsningar producerar sina egna annonser. Vi delar dessa annonser via våra digitala kanaler.

### Media

Piteå museum har vid ett flertal tillfällen under året varit synliga i media, med inslag i radio och tidningar.

## BILAGA 1

### UTSTÄLLNINGAR 2023

#### Tre platser, skeden av Piteås historia

##### Basutställning

Tre platser, tre skeden av Piteås historia berättar om de tre platser som utgjort arenor för stadens historia: Gamla Kyrkbyn, Öjebyn och den nuvarande platsen i Piteå. Utställningen visar bland annat en stor modell av stadsplatsen på Hagggholmen, som den såg ut 1898, en film om stadens 400-åriga historia och flygbilder över Hagggholmen från 1920 och framåt.

#### Naturalier – skolans glömda samlingar

##### 11 juni 2019 – tills vidare

Naturaliesamlingarna var under en lång tid skolornas stolthet och ett bra sätt för eleverna att lära sig om djur, växter och mineraler. Delar av samlingarna skickades ut till skolorna från Naturhistoriska Riksmuseet medan andra delar kom till genom privata donationer. Idag är de ofta både glömda och gömda. I utställningen berättar vi även historien om skolan i Piteå: Trivialskolan, Flickskolan och Allmänna Läroverket.

#### Kvinnoliv

##### 29 juni 2021- tills vidare

I centrum för utställningen finns kvinnor som levt och verkat i Piteabygden under 400 år. Livsöden med berömmelse, motgång och vardagshjältinnors tysta slit. Starka kvinnor med olika villkor och erfarenheter som handlingskraftigt gick framåt i sina liv efter bästa förmåga.

Berättelserna är hämtade ur uppslagsverk, lokalhistorisk litteratur, dom- och kyrkböcker, tidningsurklipp och levande berättelser.

#### Gråträskfyndet

##### 21 december 2021 – 16 september 2023

Gråträskfyndet är ett av de största metalldepåfynden som gjorts i Norrbotten. Det hittades 1897 av två bönder intill den lilla sjön Tjautjer, strax söder om Gråträsk. Drygt 1 300 föremål hittades på platsen och fördes i omgångar till Historiska museet i Stockholm. Föremålen kommer från bland annat Ryssland, Baltikum och Frankrike och har nedlagts på platsen i omgångar under mer än 600 år. De flesta forskare är idag överens om att det rör sig om en samisk offerplats. Ett hundratal föremål lånades ut till Piteå museum från Historiska museet.

#### Jul

##### 20 oktober – 13 januari 2024

Julens historia och blandade juldekorationer.



## BESÖKSSTATISTIK – UTÅTRIKTAD VERKSAMHET

## Pedagogisk verksamhet

<i>Månad</i>	<i>Aktivitet</i>	<i>Grupp</i>	<i>Vuxna</i>	<i>Barn</i>
Jan	Visning	Rönnskolan åk 2–6	4	6
Jan	Visning	Porsnässkolan åk 7	3	22
Jan	Visning	Porsnässkolan åk 7	2	26
Jan	Visning	Porsnässkolan åk 7	2	21
Jan	Guidning	Erasmusstudenter	7	28
Feb	Museibesök	Trädgårdens förskola	3	14
Feb	Skolbesök	Böle skola åk 3	4	28
Feb	Museibesök	Gripens förskola	2	7
Feb	Visning	Fritids via Stadsbiblioteket	2	5
Mars	Skolbesök	Böle skola fritidsgrupp	2	29
Mars	Skolbesök	Böle skola fritidsgrupp	2	21
Mars	Museibesök	Solbackens förskola	3	9
Maj	Guidning	Strömbacka, industri	1	15
Maj	Guidning	Strömbacka, teknik	1	12
Maj	Museibesök	Böle och Svensby skola	3	25
Maj	Museibesök	Böle och Svensby skola	3	25
Maj	Guidning	Strömbacka, el	1	10
Juni	Guidning	Tallbackaskolan	2	4
Juni	Guidning	Strömbacka, geografi	1	9
Juni	Museibesök	Rosviks fritids	2	8
Aug	Museibesök	Social samvaro	12	0
Aug	Museibesök	Strömbacka, skoluppgift	0	6
Sep	Väsen	Backgårdsskolan åk 3	2	19
Sep	Väsen	Sjulsmarks skola åk 3	2	14
Sep	Väsen	Backgårdsskolan åk 3	2	21
Sep	Guidning	Bergsviksskolan åk 3	2	17
Sep	Guidning	Bergsviksskolan åk 3	1	15
Sep	Museibesök	Hortlax högstadium åk 8	2	19
Sep	Museibesök	Hortlax högstadium åk 8	1	17
Sep	Museibesök	Hortlax högstadium åk 8	2	15
Sep	Museibesök	Hortlax högstadium åk 8	2	20
Sep	Museibesök	Hortlax högstadium åk 8	2	19
Sep	Väsen	Böle skola åk 3	2	22
Sep	Väsen	Rosviks skola åk 3	2	15
Sep	Väsen	Svensby skola åk 3	2	14
Sep	Guidning	Strömbacka, omvårdnad	2	23
Okt	Museibesök	Solbacka förskola	4	10
Okt	Guidning	Strömbacka, musik och samhälle	1	15
Okt	Väsen	Rosviks skola åk 3	1	11
Okt	Guidning	Strömbacka, sociologi	2	28
Okt	Väsen	Svensby skola åk 3	2	14
Okt	Spökhistorier	Samarr. Stadsbiblioteket, 7–9 år	10	12
Dec	Museibesök	Strandbackaskolan	3	7
<i>Totalt</i>			<i>112</i>	<i>677</i>

## Programverksamhet

Månad	Aktivitet	Grupp/ Ämne	Vuxna	Barn
Jan	Tjugondagsdans	Barn och vuxna. Samarr. Piteå kommun, Kadrell'n, Coop	100	100
Feb	Slöjdekafé	Intresserade handarbetare. Samarr. Hemslöjdsför.	80	8
Feb	Föreläsning	Pernilla Lindström: Historiska trädgårdar	18	0
Mars	Föreläsning	Lotta Svensson: Samiska örter	37	1
Mars	Föreläsning	Samuel Hellgren: Samerna och kyrkan	18	1
Mars	Föreläsning	Fia Kaddik: Samisk rotslöjd	22	0
Mars	Föreläsning	Peter Steggo: Pitesamiskan	17	0
Mars	Föreläsning	Mikael Kuhmunen: Renskötrelsens utmaningar	29	2
Mars	Föreläsning	Peder Nyström: Kakelugnar: historia & renovering	24	0
Mars	Årsmöte	Föreningsmedlemmar, Piteå museum	23	0
April	Föreläsning	Kent Vesterlund: Restaurera timmerbyggnader	27	0
April	Musik	Bo Selinder, visor	26	1
April	Föreläsning	Åke Berggren: Haraholmen 1979–2023	13	0
April	Föreläsning	Forskarföreningen: DNA-testen avslöjar	35	0
Juni	Stadsvandring	Öppen för allmänhet	0	0
Juli	Stadsvandring	Öppen för allmänhet	3	0
Juli	Stadsvandring	Öppen för allmänhet	8	0
Juli	Stadsvandring	Öppen för allmänhet	26	0
Juli	Kulturjakten	Familjer och enskilda	100	50
Aug	Byggnadsvårdsdag	Föranmälda. Öjeby kyrkstad	46	0
Sep	Musik	Glesbygdsdivan, Bugarikvintetten, opera	32	1
Sep	Skymningsvandring	Föranmälda	15	0
Sep	Skymningsvandring	Föranmälda	10	0
Sep	Skymningsvandring	Föranmälda	11	0
Sep	Skymningsvandring	Föranmälda	24	0
Sep	Skymningsvandring	Föranmälda	24	2
Sep	Skymningsvandring	Föranmälda	27	2
Okt	Musik	Framnäs klassiska musiker	41	2
Okt	Föreläsning	Sophie Nyblom: Kyrkstäder i Norr	18	0
Nov	Föreläsning	Anna Elmén Berg: Piteå stadsplan 1667	18	0
Dec	Skylltsöndag	Tävling och boksläpp	250	50
<i>Totalt</i>			<i>1 122</i>	<i>220</i>

## Externa föreläsningar

Månad	Lokal	Grupp/ Tema	Vuxna	Barn
Feb	Tallhedskyrkan	EFS och Svenska kyrkan/ Samisk närvaro i pitebygden	46	0
Feb	Mercurlogen	Herrlogen/ Daniel Solanders världsomsegling	42	0
Mars	EFS Norrmalm	Möten med människor/ Norrmalm och Piteå kyrka	88	0
Mars	Arkivcentrum, Luleå	Arkivens dag/ Om museets skymningsvandringar	10	2
Maj	Furubergskyrkan	Möte med människor/Piteå-kuriosa	131	0
Sep	Kyrkcenter	Nyinvigning/ Norrmalm och Piteå kyrka	175	5
Okt	Christina Kultur	Invigning av den nya kulturflygeln	75	5
Okt	Sunderby folkhögskola	Norrbottens hembygdsförbundets årsmöte	26	0
Nov	Mercurlogen	Damlogen/ Piteå-kuriosa	21	0
<i>Totalt</i>			<i>614</i>	<i>12</i>

## Guidning och visning

Månad	Aktivitet	Grupp	Vuxna	Barn
Jan	Visning	LTU-doktorander	2	0
Jan	Visning	Kvinnliga företagare	11	0
Feb	Visning	Tidsam, Socialtjänsten	17	0
Mar	Guidning	Erasmus	16	1
Maj	Visning	Tyska företagare, turism	8	0
Maj	Visning	EUROPAN, arkitekter från Italien	2	0
Juni	Guidning	Tidigare personal på Furunäset	10	0
Juni	Guidning	Norsk grupp, turism	6	0
Juli	Guidning	Privat grupp	17	2
Juli	Guidning	Privat grupp	11	0
Aug	Guidning	Privat grupp	4	0
Aug	Guidning	Privat grupp	11	0
Aug	Guidning	PRO Piteå	19	0
Okt	Guidning	PRO Infjärden	13	0
Okt	Guidning	Samhällsbyggnadsnämnden	10	0
Nov	Guidning	Smurfit Kappa	5	0
Dec	Museibesök	Teckenträffen för hörselskadade	14	0
Dec	Museibesök	Erasmus, fr. Frankrike	2	3
<b>Totalt</b>			<b>178</b>	<b>6</b>

## Berättarkafé

Månad	Aktivitet	Tema	Vuxna	Barn
Jan	Samtal	Glimten i ögat	15	0
Feb	Samtal	Det hände då	26	0
Feb	Samtal	En fantasi	4	0
Mar	Samtal	En annan vinkel	5	0
Mar	Samtal	Viktiga och tankvärda ord	10	0
Sep	Samtal	Meningsfullt	6	0
Okt	Samtal	Vacker plats	12	0
Okt	Samtal	I mina gömmor	5	0
Okt	Samtal	Konst och kultur	8	0
Nov	Samtal	Oförklarligt	9	0
<b>Totalt</b>			<b>100</b>	<b>0</b>

## Besöksstatistik 2024

	Vuxna	Barn	Totala besök
Utåtriktad verksamhet	2 126	915	3 041
Museibesök	-	-	10 693